

Only Lonely (P)

Choreographie: Alan & Sonia Cole

Beschreibung: 64 count, 1 wall, intermediate partner dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **You're Only Lonely** von JD Souther
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen mit dem Einsatz des Gesangs
Aufstellung: Herr innen (LOD), Dame außen (RLOD); rechte Schulter an rechte Schulter, rechte Hände sind gefasst

Herr: S1: Rock back, shuffle forward, rock forward, shuffle back

1-2 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Dame: S1: Rock forward, shuffle back, rock back, shuffle forward turning 1/2 l

1-2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
 3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
 5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 1/4 Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, 1/4 Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (LOD)
 (Hinweis: [7] Rechten Arm des Herrn über den Kopf der Dame; [8] Dame ist hinter dem Herrn, Reverse Indian Position)

Herr: S2: 1/4 turn l, 1/4 turn l, shuffle forward, rock forward, shuffle back

1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (RLOD)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Dame: S2: 1/4 turn l, 1/4 turn l, shuffle forward, step, pivot 1/2 l, shuffle forward

1-2 1/4 Drehung links herum und Schritt nach links mit links - 1/4 Drehung links herum und Schritt nach vorn mit rechts (RLOD)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach vorn mit rechts - 1/2 Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (LOD)
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 (Hinweis: [1-2] Dame passiert hinter dem Herrn, linke Hände lösen, rechte fassen; [3&4] Dame ist jetzt vor dem Herrn (rechte Hand fassen, Indian Position; [5-6] Rechte Hände über dem Kopf der Dame; [7&8] Linke Schulter an linke Schulter, Hände über kreuz)

Herr: S3: 1/2 turn l/walk 2, shuffle forward, side, close, shuffle back

1-2 1/2 Drehung links herum und 2 Schritte nach vorn (l - r) (LOD)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Dame: S3: Walk 2, shuffle forward, side, close, shuffle back

1-2 2 Schritte nach vorn (l - r)
 3&4 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
 7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Herr: S4: Cross, side, shuffle in place, behind, side, shuffle forward

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
 3&4 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)
 5-6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts

Dame: S4: Side, cross, shuffle in place, side, cross, shuffle forward

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen
 3&4 3 Schritte auf der Stelle (l - r - l)
 5-6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
 (Hinweis: [1-2] Dame passiert hinter dem Herrn; rechte Hand über dem Kopf der Dame, linke lösen; [3&4] Linke Hand wieder fassen; [5-6] Dame passiert vor dem Herrn; rechte Hände lösen, linke über den Kopf der Dame; [7&8] Rechte Hände fassen, Sweetheart Position)

Herr + Dame: S5: Cross, point, behind, point, 1/4 turn r, behind, side, cross

1-2 Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
 3-4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
 5-6 1/4 Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen (OLOD)
 7-8 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß über linken kreuzen

Herr + Dame: S6: ¼ turn r, back, shuffle back, rock back, rock forward

- 1-2 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - Schritt nach hinten mit rechts (RLOD)
3&4 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach hinten mit links
5-6 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
(Hinweis: [1-2] Reverse Sweetheart Position)

Herr: S7: Walk 2, shuffle forward turning ½ l, cross, side, shuffle forward

- 1-2 2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (LOD)
5-6 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links

Dame: S7: ½ turn r, lock, shuffle forward, ½ turn r, ½ turn r, shuffle forward

- 1-2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen (LOD)
3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts
7&8 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
(Hinweis: [1-4] Erst linke, dann rechte Hände über den Kopf des Herrn, Dame dreht hinter dem Herrn; [5-8] Dame dreht sich vor dem Herrn in die Sweetheart Position)

Herr: S8: Rocking chair, rock forward, shuffle back

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach hinten mit rechts

Dame: S8: Step, pivot ½ l 3x, shuffle forward

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (RLOD)
3-4 Wie 1-2 (LOD)
5-6 Wie 1-2 (RLOD)
7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
(Hinweis: [1-4] Linke Hände lösen, rechte über den Kopf der Dame; [5-6] Rechte Hände über den Kopf der Dame, am Ende Ausgangsposition)

Wiederholung bis zum Ende